

SALÓN NACIONAL DE LAS ARTES PLÁSTICAS

SEGUNDO PREMIO: Alejandro de la Cruz

"Después de siete años de aplicación del Plan Federal (1990) que dispone que los Salones Nacionales sean exhibidos en diferentes provincias del país, el Salón Nacional vuelve a presentarse en Buenos Aires". Así comienza la nota para la difusión del Salón Nacional de este año el Lic. Julio Sapolnick, director de Salas Nacionales de Cultura (Palais de Glace).

El Salón Nacional reúne artistas de todo el país desde 1911 y sus premios son los galardones de mayor reconocimiento a nivel oficial. Para la selección de obras y elección de premios se reúne un jurado integrado por seis miembros: Uno elegido por la Secretaría de Cultura de la Nación y los otros cinco son representantes de las cinco regiones establecidas por el Plan Federal de Cultura, a saber NOA, NEA, Cuyo, Centro y Patagonia. Las Secretarías de Cultura de las provincias correspondientes a cada región se ponen de acuerdo para elegir a sus representantes. Este año representó en el Jurado a la región NOA la profesora Carmen Martorell, quien trajo la noticia de que el Segundo Premio fue otorgado al escultor representante de Salta. Generalmente los premios en el Salón Nacional se van adjudicando escalonadamente, según el trabajo constante de los artistas.

Los premios adquiridos en el Salón Nacional por Alejandro de la Cruz fueron:

1993: Mención del Jurado

1995: Tercer Premio

1996: Premio Unico Apartado Relieve.

1998: Segundo Premio, con la obra titulada "LA FLOR DORADA", Técnica; Construcción de hierro y maderas estucadas, de 2,20m x 1,50m. X 1,00m. (ver fotografía)



"La Flor Dorada"
Alejandro de la Cruz

ESTUDIO PEREZ ALSINA
FUNDADO EN 1950

ABOGADOS

CONTADORES

SERVICIO PRIVADO
DE REHABILITACION
KINESIOLOGIA



HECTOR CORNEJO D'ANDREA
AMERICO ATILIO CORNEJO

982